

# Le magazine décoration, architecture & design



**Lyon Shop Design 2019 : révélation des 5 lauréats**



# Transparence azurée par l'architecte d'intérieur Kelly Boukobza

14 JUILLET 2018

**D**ans le golfe de Saint-Tropez, cette villa assoit sa vision contemporaine avec une force architecturale jouant sur des partitions horizontales et verticales maîtrisées avec brio par l'architecte d'intérieur parisienne Kelly Boukobza. Ici, elle signe, avec son équipe, sa première réalisation globale, dessinant dans les moindres détails les contours d'une architecture aussi sophistiquée qu'élégante



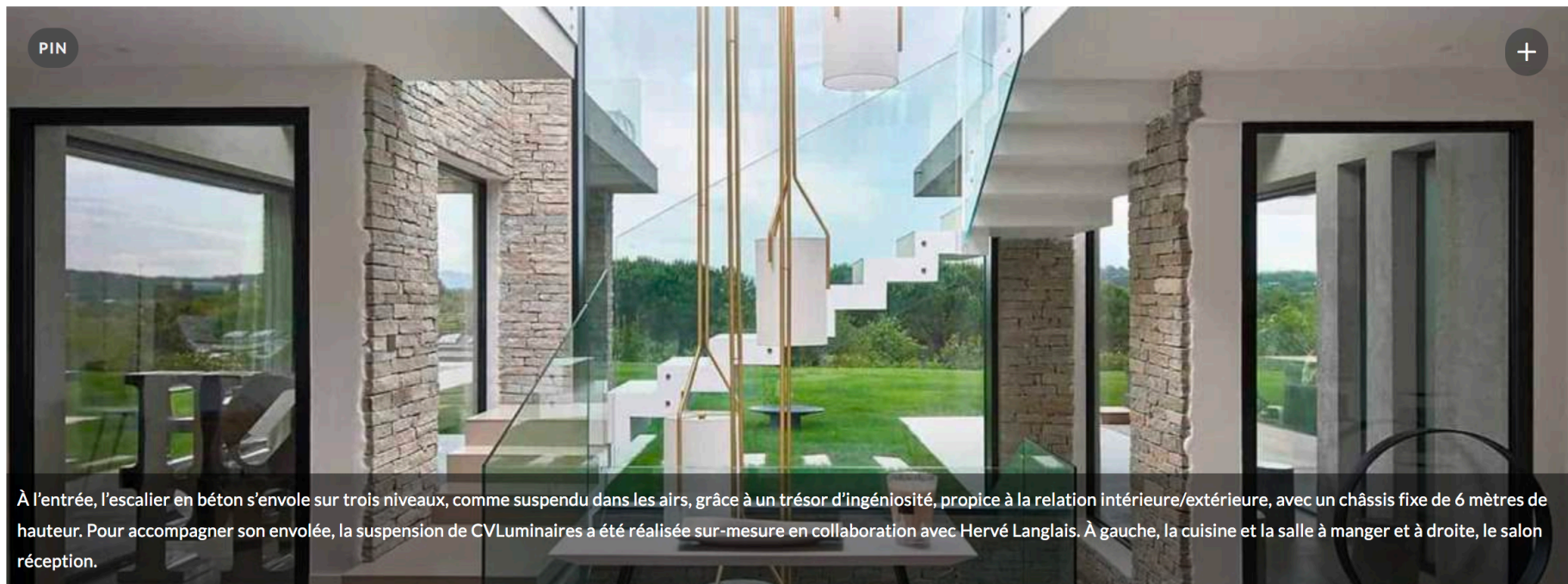
## Brute de sophistication



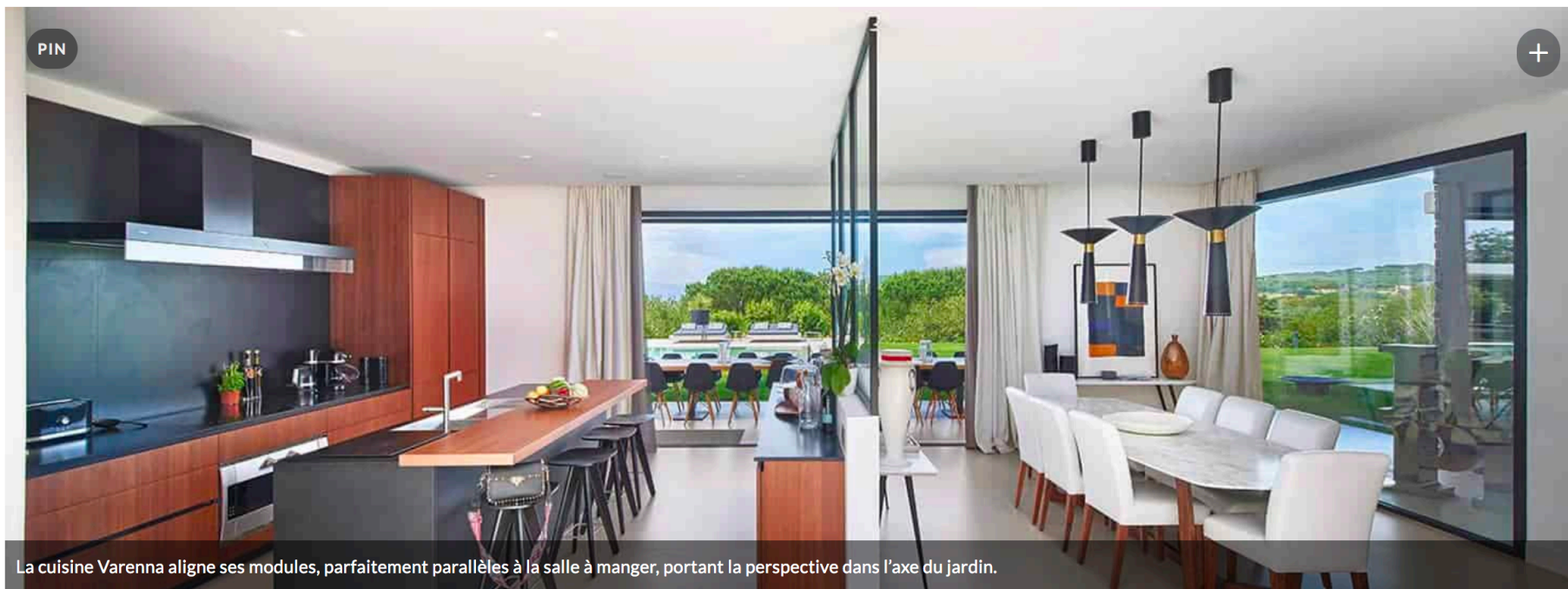
Transparence azurée par l'architecte d'intérieur Kelly Boukobza

En ce lieu, la générosité est de mise. Les volumes structurés déploient leurs ailes sur deux parties et trois niveaux. Élément central créant, dès les premiers pas, un jeu omniprésent de perspectives, la colonne d'escalier déploie sur les trois étages un trésor d'ingéniosité. En béton, il semble pourtant flotter dans les airs, frôlant les parois pour mieux laisser la parole au verre et ses points de vue. Ainsi, l'intérieur et l'extérieur fusionnent, libérant les perspectives et la profondeur des champs. La circulation est on ne peut plus claire, lissée par des dalles de céramique XXL.

À gauche de la colonne d'escalier, la cuisine et la salle à manger s'alignent parfaitement sur l'horizon pour ne jamais perdre de vue la terrasse et le jardin, en lien direct. À droite de l'entrée, le salon de réception adoucit la linéarité, en recentrant son propos décoratif sur la convivialité. Les différentes suites dotées de somptueuses salles de bains en marbre essaient le reste des volumes, toutes embrassant le cadre végétal idyllique. Le sous-sol, quant à lui, exploite le terrain de jeu du loisir, avec salle home cinéma, sauna, salle de massage... Béton, marbre, pierre, bois sans omettre le verre, cette villa parle un langage architectural sobre, naturel et luxueux, sans fausses notes.



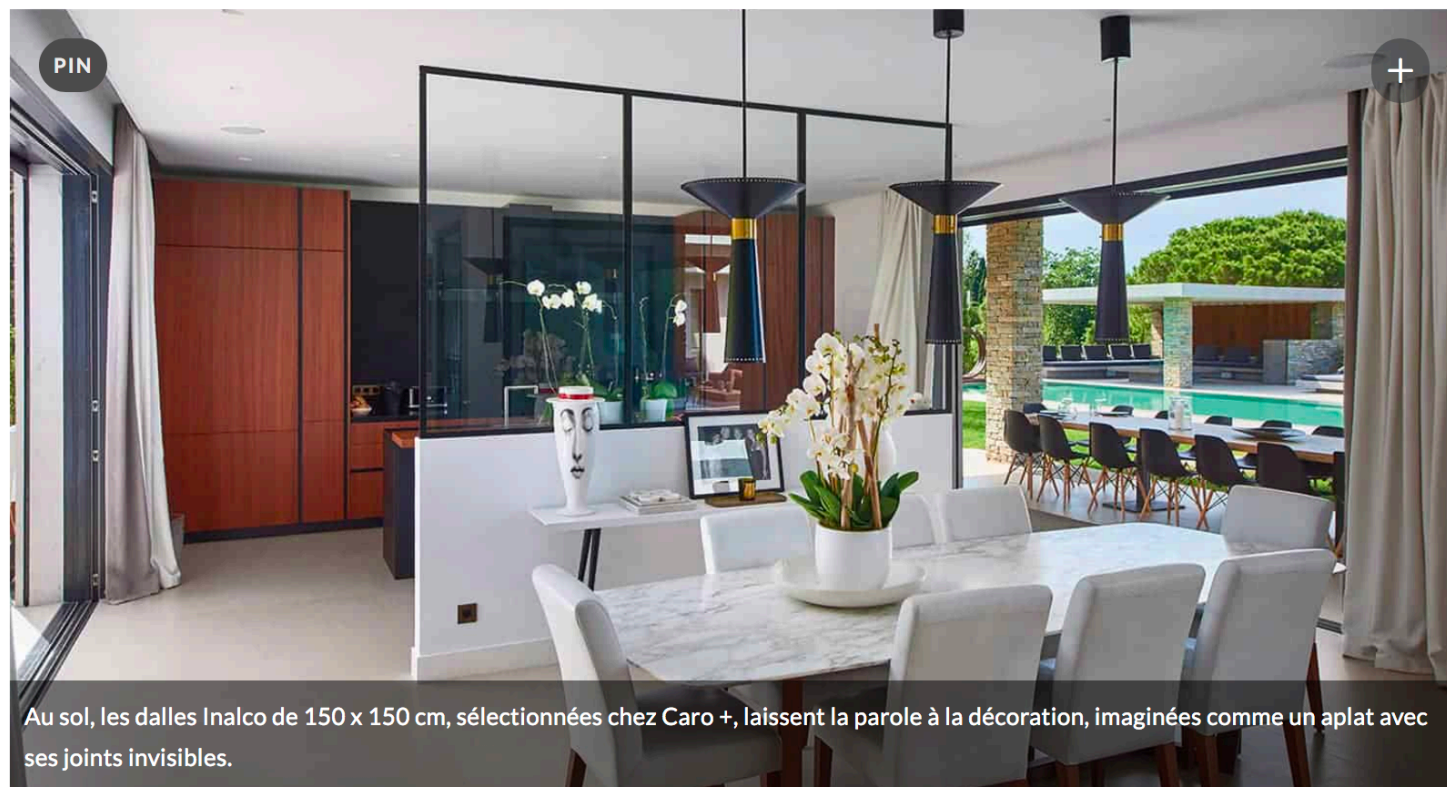
À l'entrée, l'escalier en béton s'envole sur trois niveaux, comme suspendu dans les airs, grâce à un trésor d'ingéniosité, propice à la relation intérieure/extérieure, avec un châssis fixe de 6 mètres de hauteur. Pour accompagner son envolée, la suspension de CVLuminaires a été réalisée sur-mesure en collaboration avec Hervé Langlais. À gauche, la cuisine et la salle à manger et à droite, le salon réception.



La cuisine Varena aligne ses modules, parfaitement parallèles à la salle à manger, portant la perspective dans l'axe du jardin.







Au sol, les dalles Inalco de 150 x 150 cm, sélectionnées chez Caro +, laissent la parole à la décoration, imaginées comme un aplat avec ses joints invisibles.

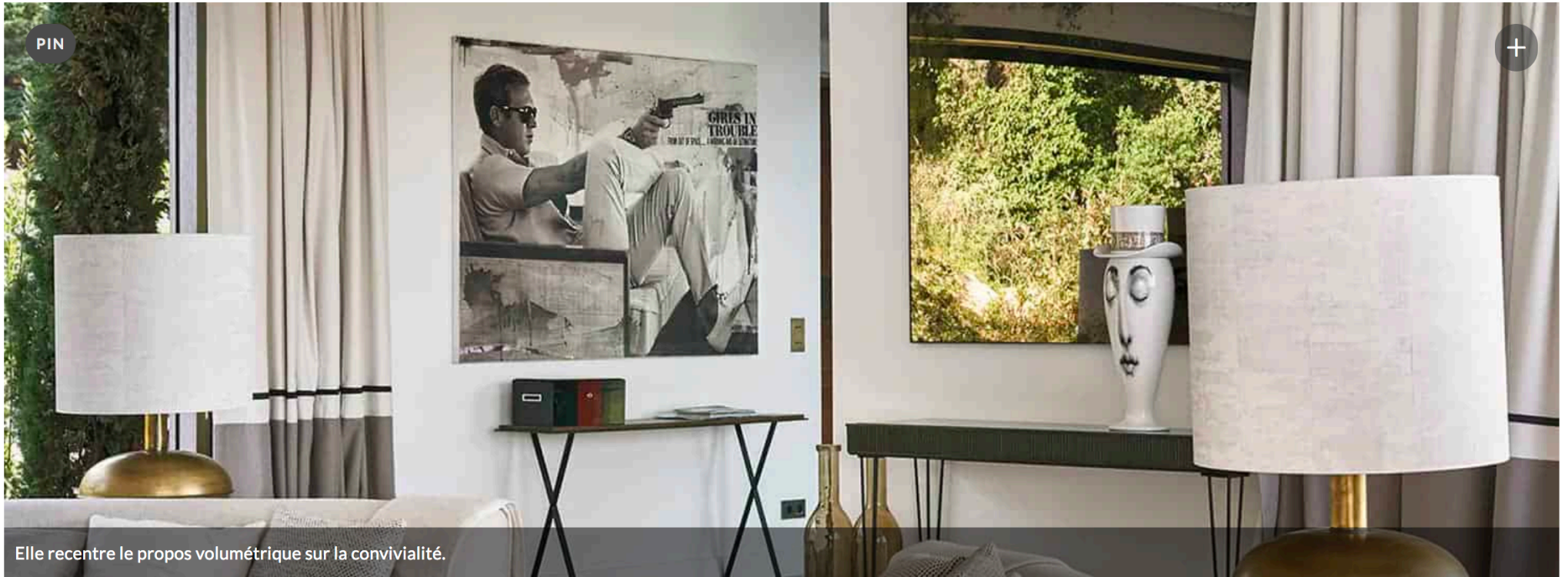




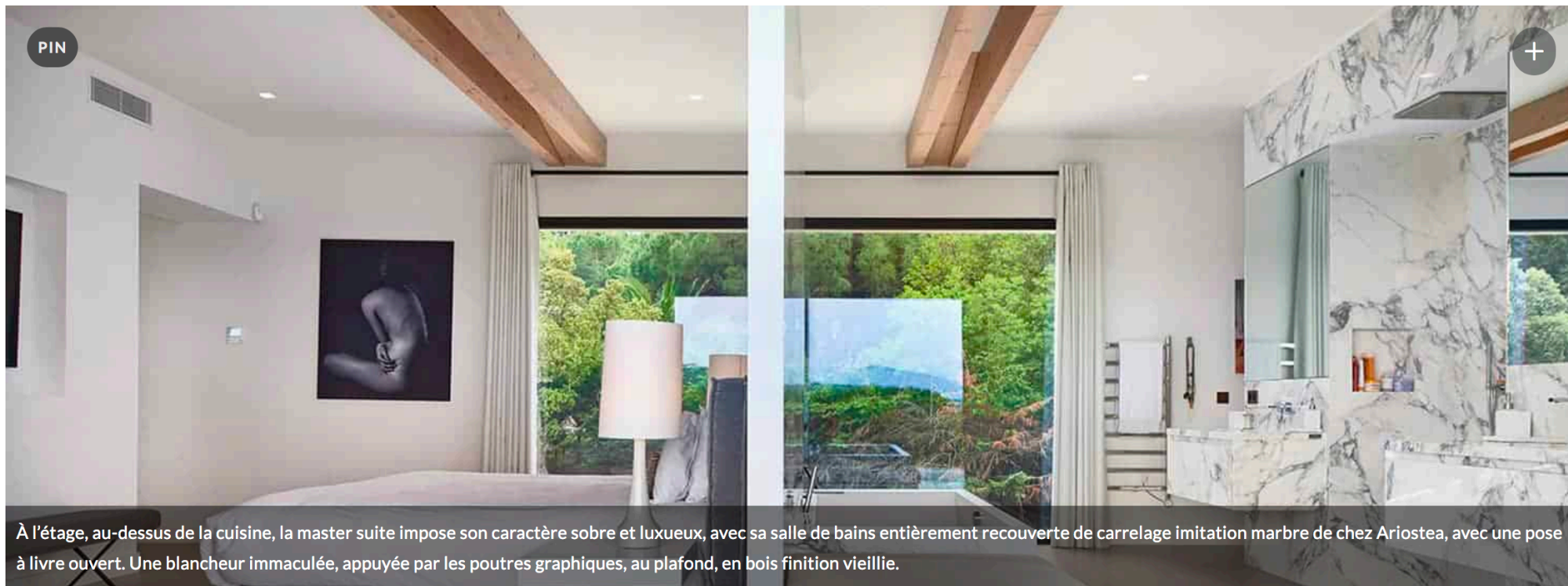
Le salon réception adoucit la linéarité omniprésente, avec sa pièce centrale : les canapés circulaires Nelson de PH Collection.



PIN



Elle recentre le propos volumétrique sur la convivialité.



À l'étage, au-dessus de la cuisine, la master suite impose son caractère sobre et luxueux, avec sa salle de bains entièrement recouverte de carrelage imitation marbre de chez Ariostea, avec une pose à livre ouvert. Une blancheur immaculée, appuyée par les poutres graphiques, au plafond, en bois finition vieillie.

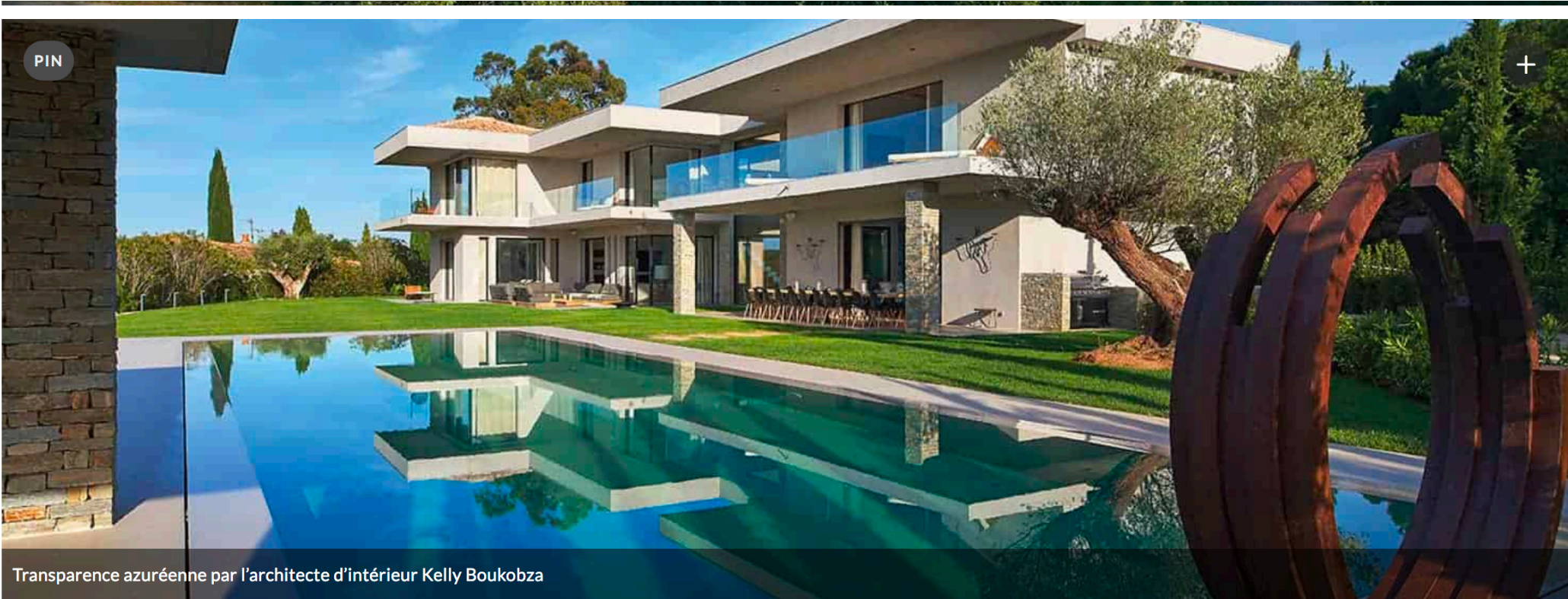


PIN



La piscine miroir, avec sa plage réalisée avec le même carrelage qu'à l'intérieur de la maison, s'amuse à refléter l'architecture, depuis le pool house. Les deux se répondent, en diagonale, et se protègent mutuellement.





Transparence azurée par l'architecte d'intérieur Kelly Boukobza



Transparence azurée par l'architecte d'intérieur Kelly Boukobza





PIN

+



Avec ses 6 mètres de hauteur, ce vitrage s'inscrit comme le centre névralgique de cette villa. À travers lui, on ne peut que s'incliner devant la maîtrise des perspectives, des symétries et des finitions.



  <https://www.domodeco.fr/reportages/visite-privee/villa-saint-tropez-architecte-interieur-kelly-boukobza/>

