



Alain SALOMON - Artiste

Kelly BOUKOBZA

Courber
la matière brute.

Adoucir l'arête d'un mur, affiner le détail, ou pousser les espaces pour les agrandir, c'est son travail. Transformer, parfaire ce que l'on imaginait parfait, ou partir de rien pour créer, c'est aussi son travail.



World Class Excellence

Appartement dans l'ouest parisien.



De haut de ses vingt-sept ans, Kelly BOUKOBZA, architecte d'intérieur, travaille à apposer sa griffe dans les lieux les plus luxueux ou les plus insolites, les plus en vogue ou les plus communs.

D'abord et avant tout, elle cultive cette passion depuis son plus jeune âge. Elle pioche, un jour de ses 8 ans, dans la bibliothèque familiale, un ouvrage sur Miss Van Der Rohe. Personnage haut en couleur, il lui inspire l'envie de vivre dans une configuration très personnelle. Il se restreint qu'à la définir. Directrice, elle mettra son entourage aux pas. Ok pour des études, mais pour devenir architecte, strictement rien ! Parallèlement à ses cours, elle travaille pour le célèbre cabinet d'architecture Dupoux Design à New York. Une fois son Master en poche, elle fait ses armes pendant quatre ans chez Isabelle Stanislas, architecte reconnue par les plus grands collectionneurs parisiens.

« J'ai adoré bosser pour elle (NDEL, Isabelle Stanislas), mais j'ai toujours eu une envie féroce de travailler à mon compte, histoire d'imposer ma propre vision » nous dit-elle, fière de son ascension depuis l'ouverture de son cabinet KY architecture.

« J'aime créer des espaces, et j'adore l'idée que malgré le fait de dessiner sur du papier des matières brutes, j'arrête un plan n'est figé, il évolue jusqu'à sa réalisation finale. » Elle s'explique en souriant : « ce métier, c'est de la création constante, c'est jamais à chaque instant... »

On veut en savoir plus, on jette un œil à ses réalisations, et nous ne détachons plus. Appartements familiaux, loft, hôtel particulier ou boutiques, sa jeunesse sert son énergie et sa passion pour son métier. Ses chambres abouties jusqu'à dans les détails, sont parsemées d'idées originales, d'esthétique agréablement jumelée à la fonction.

Bonux et fonctionnels, c'est son credo. Nous sommes curieuses. Schepplenhauer expliquant que « l'artiste pousse ses yeux pour regarder le monde ».

Pour ce jeune talent, l'architecte nous aide également à y voir plus à l'aide. Elle dessine et dialogue actuellement du mobilier sur un thème particulièrement : « mais, nous nous n'en saurons pas plus cette fois. Nous savons le temps de la suivre et sommes sûrs de reconnaître son nom d'un peu... »

Agence KY architecture
23 rue Jean Mermoz, 75008 Paris
Tel : 01 77 11 01 90



Boutique Lumarthe, Paris 1^{er}

