

DÉCO *Mag*

INSPIRATION ◦ ARCHITECTURE ◦ LINGE DE MAISON ◦ RÉNOVATION ◦ DOMOTIQUE

n° 37

Salle de bains et cuisine

Une autre idée de **votre espace**

Aménagement intérieur

Des idées qui **vous** ressemblent !

Mobilier

À chacun son **style**

Aménagement extérieur

Tout pour un **jardin cosy**

Mobilier Nitro

Le **mobilier design** qui
transforme votre intérieur

L 12078 - 37 - F: 2,90 € - RD



Des
espaces
comme
autant de
visions d'un
art... à vivre

KELLY BOUKOBZA Architecture - Paris

« La quête de pureté, de lumière et de raffinement s'impose de plus en plus dans la création, la restructuration ou l'extension des espaces de vie, de travail ou de présentation. C'est avec un talent tout particulier, et une grande fraîcheur dans la créativité, que Kelly BOUKOBZA établit sa notoriété en France et à l'international, précisément dans cet esprit, avec un atout d'importance : architecte, décoratrice et designer, elle pense l'intégralité de votre projet avec cohérence, élégance, harmonie et audace mesurée. »

© 3mille2017

Ils l'inspirent et lui permettent de forger son propre univers

Le minimalisme contemporain occupe une grande place dans la vision créatrice de Kelly BOUKOBZA. Cette recherche d'une certaine perfection dans la combinaison esthétique-fonctionnalité-confort est un véritable défi : s'attacher avant tout à l'essentiel pour transformer le cadre ordinaire de vie ou de travail en œuvre d'art, sans artifice ni accumulation. Pièce par pièce, chacune avec son identité propre, toutes liées par le fil conducteur de l'évidence et de la fluidité, des murs aux volumes, des meubles aux matières, la structuration des lieux s'envisage comme une composition intemporelle et

bienfaisante, adaptée au quotidien de ses clients. Cette philosophie alliant bien-être, simplicité et raffinement, Kelly BOUKOBZA l'élabore avec sa propre griffe, forgée en admirant celle des maîtres qui l'inspirent, comme :
• Serge Mouille, artiste-orfèvre dont les célèbres luminaires en métal uniformément noir sont un hymne à la lumière avec leurs formes dépouillées; dont les réflecteurs muraux



© 3mille2017

signent l'espace avec fonctionnalité au bout de bras articulés.

• Charlotte Perriand, architecte et designer, adepte des projets intégrant à la fois les matériaux, la fonctionnalité, les loisirs et le bien-être. Si sa route a croisé celle de Serge Mouille, elle est aussi célèbre pour sa collaboration avec Le Corbusier dans l'élaboration de la Charte d'Athènes et donc dans « la nécessité d'une conception nouvelle de l'architecture, qui satisfasse aux exigences matérielles, sentimentales et spirituelles de la vie présente. »

• Ludwig Mies van der Rohe, architecte allemand naturalisé américain, maître du verre de l'acier et du béton dans des

formes claires et pures qui a posé les bases de l'élevation des gratte-ciel contemporains.

Après cinq années à travailler auprès d'Isabelle Stanislass, architecte parisienne de renom, Kelly BOUKOBZA, diplômée d'architecture, fonde son agence éponyme en 2012 avec son propre univers, et compte depuis de très beaux projets autant dans les résidences privées que les boutiques, hôtels, restaurants et galeries d'art.



© 3mille2017

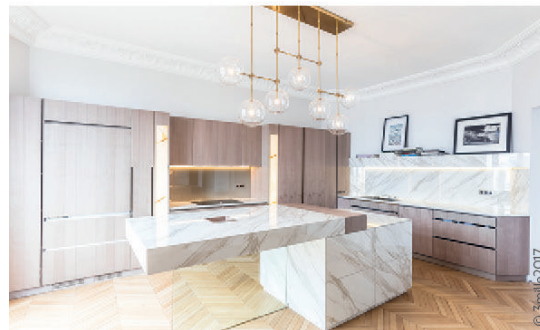
Partir de rien et créer : la maison de Saint-Tropez

Kelly BOUKOBZA montre l'étendue de son talent dans de très beaux projets comme celui de la maison de Saint-Tropez. Cette splendide villa est au croisement parfait de l'identité de ses clients, leur personnalité, leurs goûts, leur manière de vivre, et de sa vision, « un lieu unique et beau, une ambiance qui ressemble à ceux qui la vivent, un espace structuré et vivant ».

Pureté des lignes, tons sobres, perspectives élégantes et justes... Kelly conçoit des équilibres fluides, classiques et intemporels, sans frontières entre les espaces intérieurs ni intérieurs-extérieurs. La continuité des sols, des pièces de vie aux jardins, en est un exemple, et seule la finition antidérapante en extérieur fait la différence.

Le bon aboutissement d'un tel projet, c'est le choix des meilleurs partenaires, artisans notamment, ceux qui mettent en œuvre l'excellence de leurs savoir-faire au service de l'ouvrage et de l'esprit de ce dernier.

C'est aussi la justesse dans l'emploi des formes et des matériaux : Kelly BOUKOBZA aime à « courber la matière brute ». Béton, bois, marbre, métal, tissu, verre... leur beauté doit se suffire à elle-même tout en ajoutant à l'ensemble. Nul effet de masse, nulle impression d'ajout, juste le plaisir des yeux et la sensation d'une évidence, fidèle à l'idée d'« un espace passage que nous traversons durant notre vie en nous marquant, en nous retenant ». Jusque dans les éléments d'agencement ou dans les mobiliers : suspendre l'îlot central de l'espace cuisine sur la transparence du verre, apporter en contraste les horizontalités des chevets de lit à la verticalité de la cloison médiane de la suite parentale, etc.



© 3mille2017

Agrandir l'espace plutôt que le morceler

Avec le même talent, Kelly BOUKOBZA signe d'autres lieux, appartements, galeries, bureaux et boutiques, dont de beaux exemples sur Paris notamment. La signature reste la même : de grands espaces inondés de lumière, décloisonnés et pourtant très définis selon la diversité des usages. Des lieux à l'identité forte, unique, à l'ambiance sereine et luxueuse, mais sans luxe ostentatoire... un must!

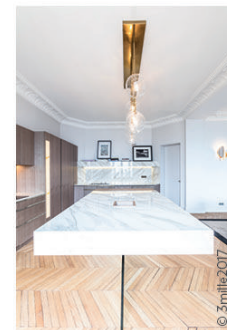
Quels que soient les projets, la sensation d'une certaine perfection attire reste la même. Elle se fonde autant sur le souci du moindre détail que sur la manière dont chacun d'eux est indissociable du tout qu'ils forment. La définition même de la cohérence et de l'harmonie, ici poussée à son plus haut niveau d'aboutissement.



© 3mille2017

Des meubles griffés KY

Kelly BOUKOBZA dessine aussi des meubles d'exception, avec la même démarche alliant le mode de vie et les goûts de ses clients à une certaine idée du minimalisme esthétique. Quelles que soient les matières, brutes de préférence, lignes et formes se révèlent un peu plus grâce aux jeux subtils des couleurs, contrastes et harmonies : canapés, dont l'étonnant C-K One, tables, bibliothèques, etc., mais aussi mobilier professionnel : comptoir d'accueil, table de réunion... Chaque pièce est éditée, répertoriée et griffée du logo KY.



© 3mille2017